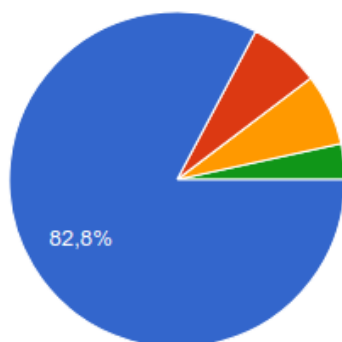


## Durante l'esperienza lavorativa sei stato/a affiancato/a

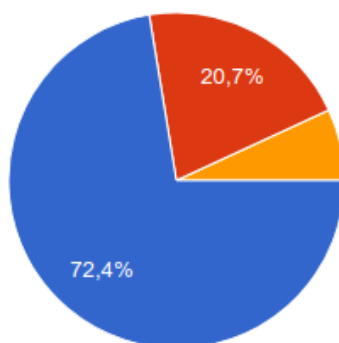
29 risposte



- da una persona con ruolo direttivo
- da un impiegato
- da un operaio
- da nessuno

## La relazione con il tutor aziendale è stata

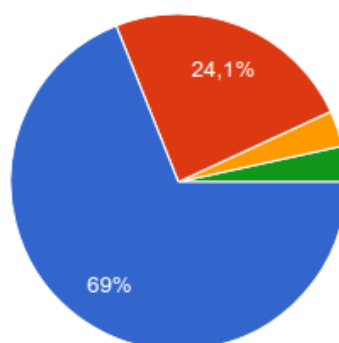
29 risposte



- continuativa e stimolante
- continuativa ma non stimolante
- episodica
- inesistente

## Ti sei trovato inserito/a in un clima di relazioni

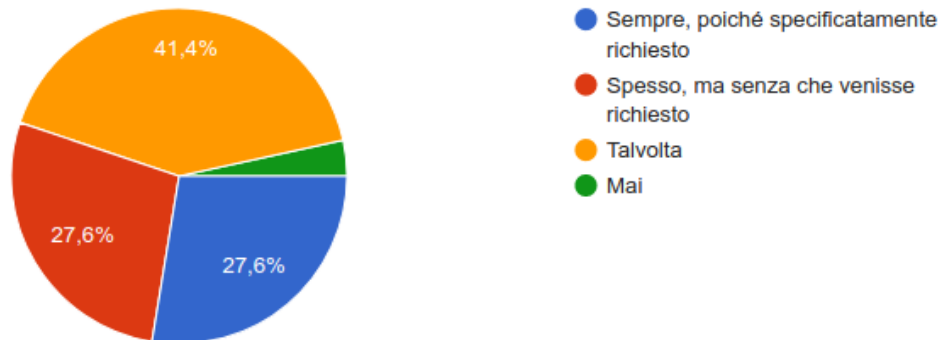
29 risposte



- positivo e stimolante
- poco stimolante
- carico di tensione
- polemico e conflittuale

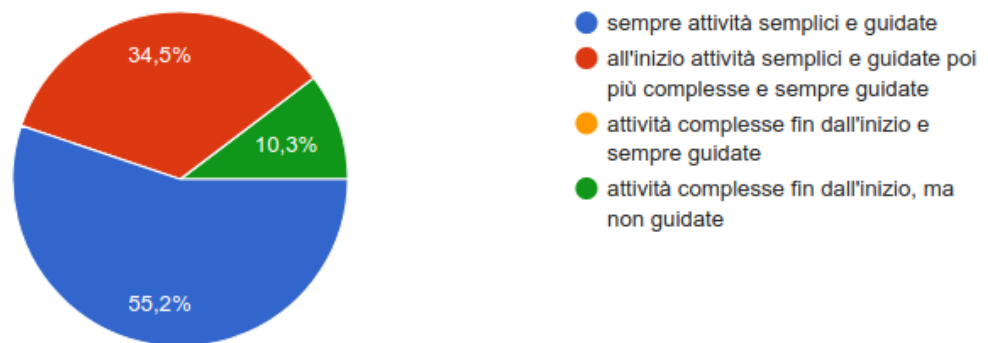
## Il contesto in cui sei stato/a inserito/a ha permesso di avere spazi di autonomia e di iniziativa personale?

29 risposte



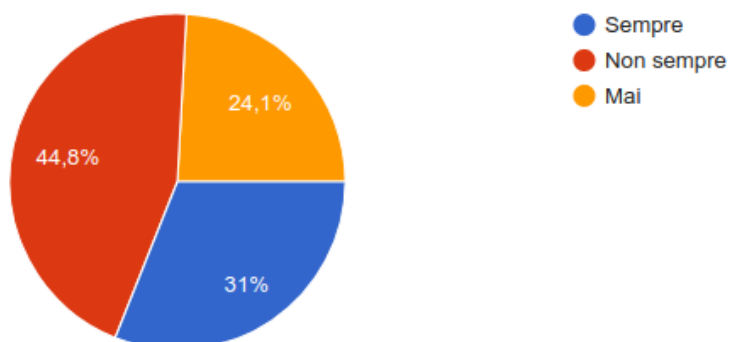
## Durante l'esperienza lavorativa hai svolto

29 risposte



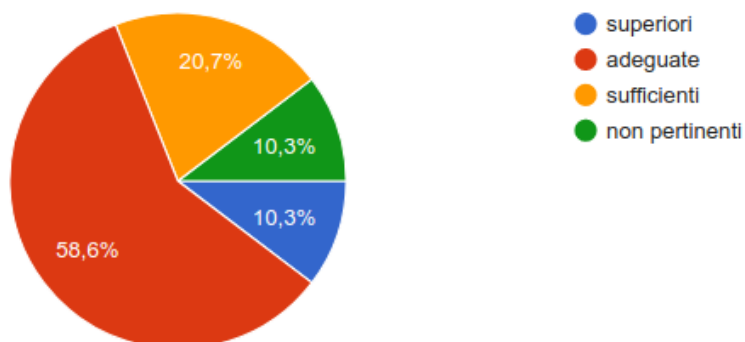
## Le attività realizzate ti sono sembrate in linea con il percorso formativo da te intrapreso?

29 risposte



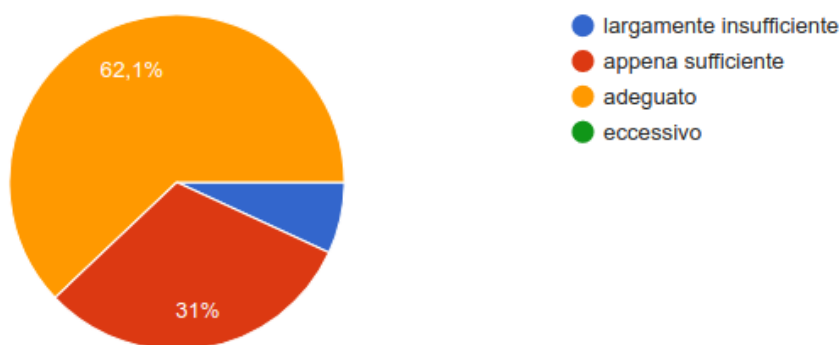
## Le conoscenze e le competenze da te possedute, rispetto all'esperienza svolta, sono

29 risposte



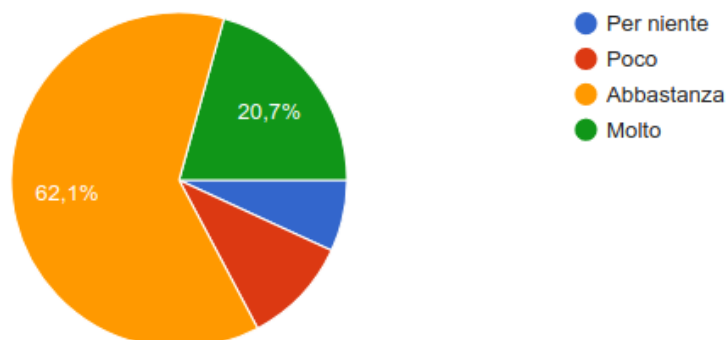
## Il tempo a disposizione per svolgere l'esperienza svolta è stato

29 risposte



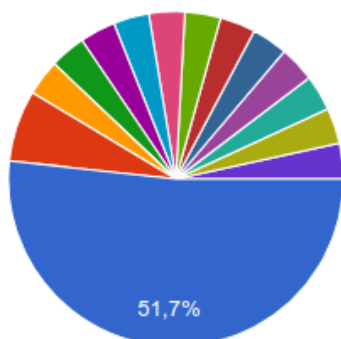
## Ritieni che l'esperienza lavorativa ti abbia permesso di conoscere e comprendere l'organizzazione di lavoro in cui sei stato/a inserito/a?

29 risposte



## Durante l'esperienza lavorativa ritieni di aver acquisito conoscenze e/o competenze tecniche specifiche? (se si specifica quali in Altro: ...)

29 risposte



- NO
- Apprendimento dell'arte dell'opera d...
- Maneggiare pupi di tipo acese
- Le tecniche del mestiere dei pupi
- Costruzione scannappoggio
- Recitazione
- Perfezionamento nelle espressioni...
- Manovrare i pupi

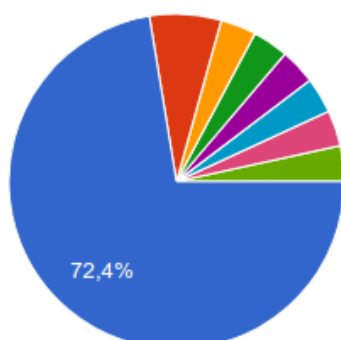
▲ 1/2 ▼

- Interpretazione dei vari personaggi
- Costruzioni e termini tecnici del settori
- Tecniche e linguaggio nel mondo del teatro e dell'opera dei pupi.
- Maneggiare i pupi
- Ho imparato come manovrare i pupi e come creare il legame tra il pupo si...
- Maggiore conoscenza della storia della tradizione siciliana

▲ 2/2 ▼

## Durante l'esperienza lavorativa ritieni di aver acquisito metodologie, strumenti e sistemi di lavoro? (se si specifica quali in Altro: ....)

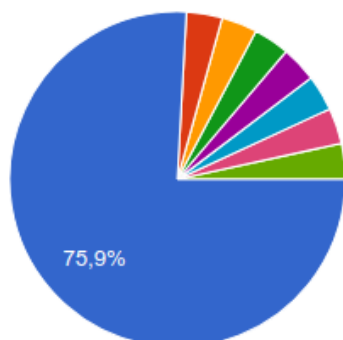
29 risposte



- No
- Pittura, disegno
- Scenografia
- Dizione
- Realizzazione di un progetto in gruppo
- Ho imparato a rispettare il mio ruolo
- Miglioramento delle capacità organizzative e di autonomia e nella...
- Ho compreso l'importanza del lavor...

## Durante l'esperienza lavorativa ritieni di aver acquisito competenze comunicative e professionali utili per inserirsi nel mondo del lavoro? (se si specifica quali in Altro: ....)

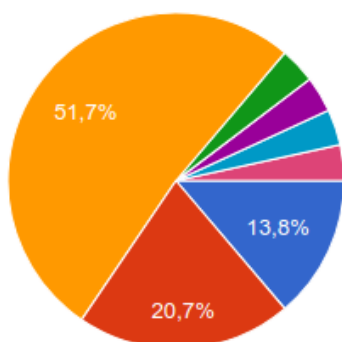
29 risposte



- No
- Progettazione e realizzazione
- Attenzione rivolta al momento performativo
- Spiegare agli altri in assenza del maestro puparo
- Sapersi inserire in un contesto teatr...
- Si
- Capacità di comunicare ed approcci...
- Maggiore comunicazione e confront...

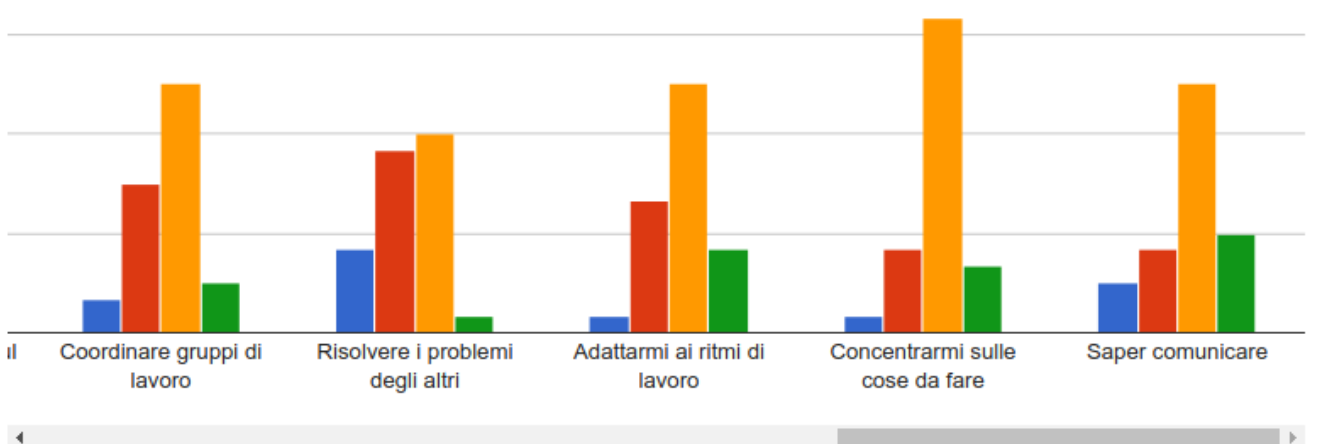
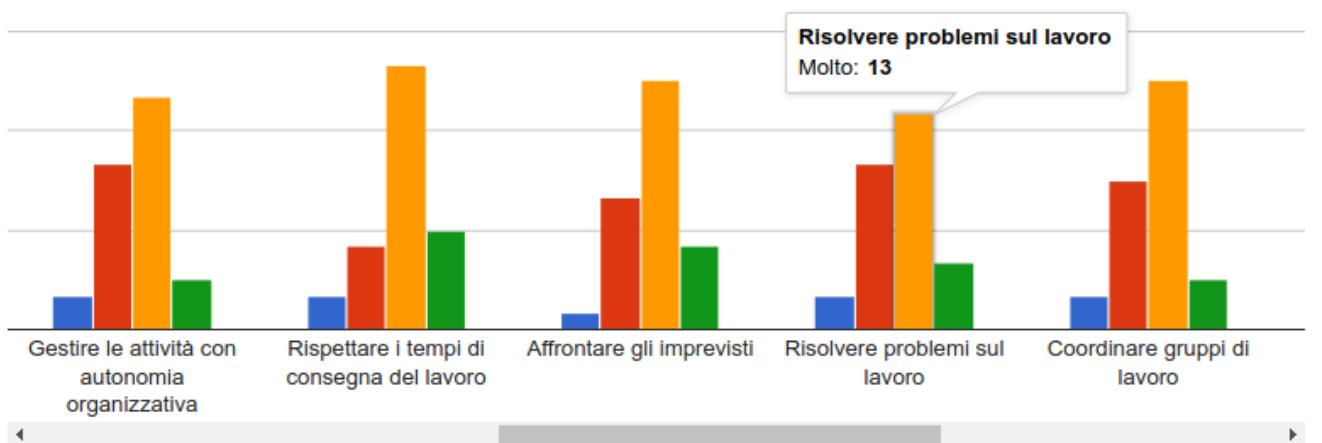
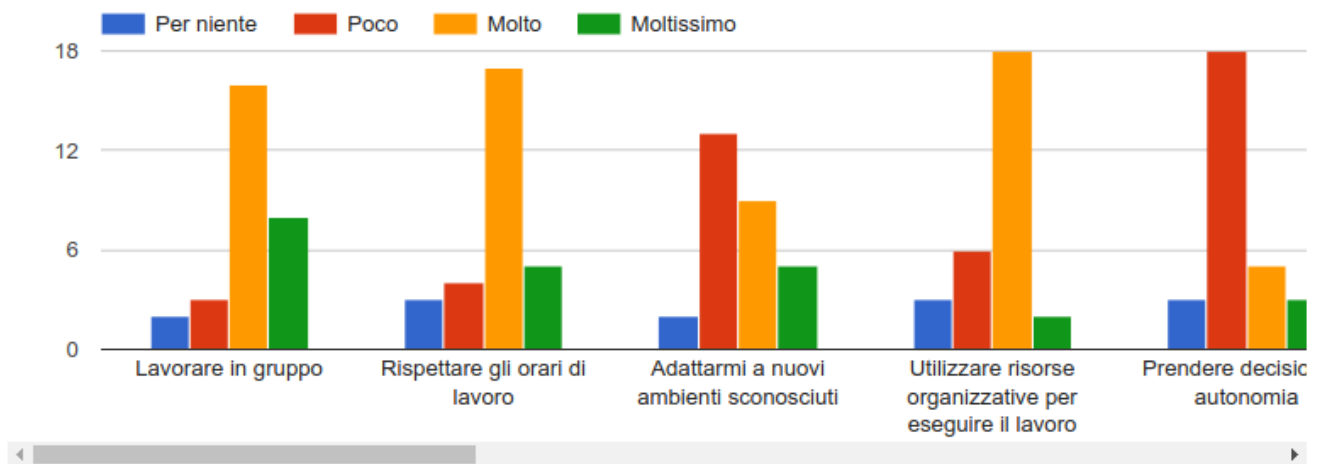
## L'esperienza lavorativa ha suscitato in te nuovi interessi?

29 risposte



- No, mi è rimasta indifferente
- Pochi interessi che non reputo degni di nota
- Pochi interessi significativi
- Si, è stata un'esperienza fantastica
- Interessi nelle tradizioni locali
- Molti interessi significativi
- Assolutamente, non avrei mai pensato di essere così tanto affascinata dal contesto dell'opera d...

Individua a tuo parere quali sono state le capacità e le competenze che ritieni di aver acquisito dalla tua esperienza di alternanza scuola-lavoro (esprimi un giudizio nella seguente scala: per niente, poco, molto, moltissimo)



## A tuo parere, quali sono stati i punti di forza dell'esperienza lavorativa? (se più di uno crea un elenco numerato)

24 risposte

1-grande organizzazione  
2-approfondimento riguardante la tradizione siciliana dell'opera dei pupi  
3-conoscenza e dialogo con altri ragazzi della nostra età (2)

Esperienza creativa e piacevole

Il divertimento

1) La competenza, nel campo, dei tutor. 2) L'unità del gruppo, capace di aver saputo stabilire dei ruoli consoni alle proprie capacità.

poter lavorare in gruppo in modo da poter distribuire equamente il lavoro senza mai gravare sul singolo

1 - il gruppo  
2 - PATHOS

Il lavoro di gruppo

1. Creatività  
2. Lavoro di squadra

Modalità di insegnamento coinvolgente da parte del maestro puparo

Attira la gente

Conciliazione del lavoro con il divertimento

L'uniformità e la collaborazione di tutti

Riscoprire la cultura

L'unione e la collaborazione

-Il rapporto creatosi tra i ragazzi e i tutor;  
-La disponibilità dei tutor;  
-La serietà dimostrata da parte di tutti per un obiettivo comune;  
-Le attività coinvolgenti;  
-La fiducia riposta nei ragazzi ha fatto in modo che si responsabilizzassero e si mettessero in gioco.

Collaborazione

Collaborazione

L'esperienza del tutor

Il lavoro di gruppo

Avere degli insegnanti molto interessati a tutto quello che facevamo, sempre pronti a spronarci a fare di più e a rimproverarci qualvolta fossimo disattenti

Il lavoro di gruppo è stato l'elemento più importante

1. La creatività  
2. La riscoperta di una stupenda attività culturale

La creatività

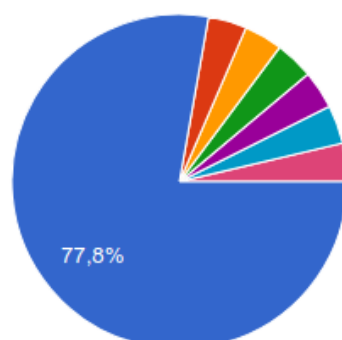
## A tuo parere, quali sono stati i punti di debolezza? (se più di uno crea un elenco numerato)

21 risposte

Ambiente troppo dispersivo (2)
Non mi ha aiutato ad affacciarmi sul mondo del lavoro
Eravamo troppi
1)La mancanza di aree adeguate. 2) La mancanza di fondi al progetto.
nessuno
La distrazione dei manovratori
L'organizzazione
1. Organizzazione 2. Nessun sbocco lavorativo
È stancante
Il poco tempo a disposizione
Mancanza di Stimolazione
Il poco spazio
-Poco tempo; -Pochi spettacoli; -Non molto pertinente con i percorsi di studio intrapresi dai ragazzi.
Orari di lavoro
Orario
IL tempo
L'assegnazione dei compiti
1)Troppe ore nell'arco annuale; 2)attività poco inerente all'indirizzo scolastico scelto
A volte, la disorganizzazione
Disorganizzazione della distribuzione dei ruoli e dei lavori da svolgere

## Hai osservazioni da fare o suggerimenti da dare?

27 risposte



- NO
- pensare ad ambiti un po' più conformi o stimolanti ai vari indirizzi di studio.
- Abbiamo iniziato un bel progetto, che senz'altro porteremo avanti. Se ave...
- Manovratori state più attenti
- È importante organizzarsi meglio
- Penso che si debba investire di più in questo progetto rendendo possibili...
- Migliorare l'organizzazione e sugger...